

Компонент ОПОП 39.03.03 Организация работы с молодежью  
направленность (профиль) Технологии реализации молодежной политики

**Б1.В.01.07**  
шифр дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Дисциплины  
(модуля)

Организация отдыха, творчества и оздоровления молодёжи

Разработчик (и):  
Тегалева Т.Д.,  
старший преподаватель  
кафедры ФиСН

Утверждено на заседании кафедры  
философии и социальных наук  
протокол № 10 от 12.03.2024

Заведующий кафедрой



Жигунова Г.В.

**1. Критерии и средства оценивания компетенций и индикаторов их достижения, формируемых дисциплиной (модулем)**

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора(ов) достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)			Оценочные средства текущего контроля	Оценочные средства промежуточной аттестации
		<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>	<i>Владеть</i>		
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИД-1УК-2 Формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение ИД-2 УК-2 Выбирает оптимальный способ решения задач, учитывая действующие правовые нормы, имеющиеся условия, ресурсы и ограничения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основы целеполагания, принципы постановки цели (главной задачи), соответствующей назначению, стратегическим инструкциям (стратегическое целеполагание) и характером задач, которые нужно решить;</li> <li>- особенности стратегического планирования, способствующего определению ожидаемых результатов решения поставленных задач;</li> <li>- характеристики целей (конкретность, измеримость, достижимость, ориентированность на определенный результат, соотношение с определенным сроком и временным ресурсом);</li> <li>- методы прогнозирования результатов и проектирования путей решения выделенных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно устанавливать цель (главную задачу), выделять основные задачи, определять пути их решения;</li> <li>- проектировать решение конкретной задачи, выбирая оптимальный способ ее решения, опираясь на действующие правовые нормы и имеющиеся ресурсы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками целеполагания;</li> <li>- методами проектирования решения задач, выбирая оптимальные способы;</li> <li>- способами прогнозирования результатов решения поставленных задач;</li> <li>- навыками публичного представления (презентации) решений задач.</li> </ul>	тестовые задания, темы сообщений докладов	результаты текущего контроля

<p><b>ПК-3.</b> Способен к организации различных форм мероприятий в сфере молодежной политики</p>	<p><b>ИД-1ПК-3</b> Разрабатывает планы и программы по организации мероприятий в сфере молодежной политики. <b>ИД-2ПК-3</b> Разрабатывает порядок оказания социальных услуг и услуг по организации мероприятий в сфере молодежной политики. <b>ИД-3ПК-3</b> Применяет современные форматы и методы работы с молодежью при проведении мероприятий в сфере молодежной политики.</p>	<p>- методологические и теоретические основы организации мероприятий в сфере молодежной политики; - формы и методы работы с молодежью при организации и проведении мероприятий в сфере молодежной политики.</p>	<p>- применять современные формы и методы работы с молодежью при проведении мероприятий в сфере молодежной политики;</p>	<p>- способами организации и проведения мероприятий в сфере молодежной политики.</p>	<p>тестовые задания, темы сообщений докладов</p>	<p>результаты текущего контроля</p>
<p><b>ПК-8.</b> Способен к организации и проведению массовых мероприятий в молодежных сообществах</p>	<p><b>ИД-1ПК-8</b> Осуществляет планирование и разработку сценариев массовых мероприятий для молодежи в соответствии с задачами молодежной политики. <b>ИД-2ПК-8</b> Разрабатывает программы социальной поддержки и государственной помощи молодым семьям и детям групп социального риска и</p>	<p>- методологические и теоретические основы организации проведения массовых мероприятий в молодежных сообществах; - технологии планирования и разработки сценариев массовых мероприятий для молодежи; - технологии социальной профилактики асоциального поведения детей, подростков и молодежи.</p>	<p>- планировать сценарии массовых мероприятий для молодежи в соответствии с задачами молодежной политики; - использовать имеющиеся и разрабатывать новые программы социальной поддержки и государственной помощи семьям и детям групп социального риска; - организовывать массовые мероприятия для молодежи на основе разработанных сценариев.</p>	<p>- способами организации и проведения массовых мероприятий в молодежных сообществах; - технологиями социальной профилактики асоциального поведения детей, подростков и молодежи.</p>	<p>тестовые задания, темы сообщений докладов</p>	<p>результаты текущего контроля</p>

	условия их применения. <b>ИД-3ПК-8</b> Использует разнообразные формы, методы, технологии работы по профилактике асоциального поведения детей, подростков и молодежи					
<b>ПК-9.</b> Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами, ее регулирующим и и нормами профессиональной этики	<b>ИД-1ПК-9</b> Использует законодательные и другие нормативные правовые акты федерального и регионального уровней при проведении мероприятий в сфере молодежной политики. <b>ИД-2ПК-9</b> Учитывает основные принципы государственной социальной и молодежной политики при решении профессиональных задач. <b>ИД-3ПК-9</b> Применяет нормы профессиональной этики в работе с молодежью	- законодательные и другие нормативные правовые акты федерального, регионального и локального уровней при организации и проведении мероприятий в сфере молодежной политики; - основные принципы государственной социальной и молодежной политики; - этические основы профессиональной деятельности.	- оперировать знаниями основных нормативных правовых актов федерального, регионального и локального уровней; - учитывать эффективность решения профессиональных задач с опорой на основные принципы государственной социальной и молодежной политики; - использовать нормы профессиональной этики в работе с молодежью.	- способами осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами её регулирующими, нормами профессиональной этики.	тестовые задания, темы сообщений докладов	результаты текущего контроля
<b>ПК-10.</b> Способен применять социальные технологии (в том числе	<b>ИД-1ПК-10</b> Выбирает адекватные профессиональным задачам социальные технологии работы с молодежью при	- социальные технологии, применяемые при осуществлении работы по организации мероприятий в сфере молодежной политики; - инновационные технологии,	- применять социальные технологии при планировании, организации мероприятий в сфере молодежной политики; - использовать известные	- навыками планирования, организации мероприятий в сфере молодежной	тестовые задания, темы сообщений докладов	результаты текущего контроля

<p>инновационные ) по работе с молодежью и при осуществлении работы по организации мероприятий в сфере молодежной политики</p>	<p>осуществлении работы по организации мероприятий в сфере молодежной политики. ИД-2ПК-10 Разрабатывает и использует инновационные социальные технологии и методы предоставления социальных услуг в сфере организации досуга и отдыха детей, подростков и молодежи, профилактики асоциальных явлений в молодежной среде. ИД-3ПК-10 Проводит работы по продвижению и популяризации позитивного опыта реализации социальных услуг в сфере молодежной политики.</p>	<p>используемые при осуществлении работы по организации мероприятий в сфере молодежной политики; -формы и способы предоставления социальных услуг в сфере организации досуга и отдыха детей, подростков и молодежи; - технологии профилактики асоциальных явлений в молодежной среде.</p>	<p>инновационные технологии, а также создавать новые при организации мероприятий в сфере молодежной политики; -организовывать работу по предоставлению социальных услуг в сфере организации досуга и отдыха детей, подростков и молодежи; - выявлять, диагностировать асоциальные явления в молодежной среде и осуществлять профилактическую, коррекционную работу.</p>	<p>политики; - способами применения известных инновационных технологий и созданием новых при организации мероприятий в сфере молодежной политики; - умениями изучать, обобщать, внедрять и популяризовать позитивный опыт реализации социальных услуг в сфере молодежной политики.</p>		
<p><b>ПК-11.</b> Способен учитывать социальные, психологические и индивидуальные особенности детей, подростков и</p>	<p>ИД-1ПК-11 Применяет знания об особенностях социального, возрастного и гендерного развития личности для планирования работы с молодежью; ИД-2ПК-11 Применяет методы</p>	<p><b>Знать:</b> - особенности социального, возрастного, гендерного и индивидуального развития личности детей, подростков и молодежи при организации профессиональной деятельности в молодежной среде; - основные понятия и</p>	<p><b>Уметь:</b> - применять знания об организации отдыха, творчества и оздоровления молодёжи в социальных проектах по реализации молодежных программ; - использовать социально-технологические методы при осуществлении</p>	<p><b>Владеть:</b> психологическими, педагогическими и социологическими знаниями об особенностях развития личности детей, подростков и молодежи для планирования</p>	<p>тестовые задания, темы сообщений докладов</p>	<p>результаты текущего контроля</p>

молодежи при организации профессиональной деятельности в молодежной среде	социологического анализа для планирования актуальных направлений работы с молодежью. ИД-ЗПК-11 Применяет современные педагогические технологии в работе с молодежью.	концептуальный аппарат организация отдыха, творчества и оздоровления молодежи, - нормативно-правовые основы досуговой деятельности молодежи на различных уровнях; - о необходимости совершенствования досуговой деятельности, методов ее осуществления, поиска новых технологий, форм досуга и отдыха молодежи; - методы социологического анализа для изучения, анализа и планирования актуальных направлений работы с молодежью; - современные педагогические технологии в работе с молодежью.	профессиональной деятельности с молодежью.	работы с молодежью; - методами социологического анализа для планирования и организации отдыха, творчества и оздоровления молодежи.		
---	--	---	--	---	--	--

## 2. Оценка уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)

Показатели оценивания компетенций (индикаторов их достижения)	Шкала и критерии оценки уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)			
	Ниже порогового («неудовлетворительно»)	Пороговый («удовлетворительно»)	Продвинутый («хорошо»)	Высокий («отлично»)
<b>Полнота знаний</b>	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущены не грубые ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущены некоторые погрешности.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.

<b>Наличие умений</b>	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продемонстрированы основные умения. Выполнены типовые задания с не грубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме (отсутствуют пояснения, неполные выводы)	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные задания с некоторыми погрешностями. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Задания выполнены в полном объеме без недочетов.
<b>Наличие навыков (владение опытом)</b>	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для выполнения стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы базовые навыки при выполнении стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.
<b>Характеристика сформированности компетенции</b>	Компетенции фактически не сформированы. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач.  ИЛИ Зачетное количество баллов не набрано согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач.  ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков достаточно для решения стандартных профессиональных задач.  ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в полной мере достаточно для решения сложных, в том числе нестандартных, профессиональных задач.  ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону

### 3. Критерии и шкала оценивания заданий текущего контроля

#### 3.1 Критерии и шкала оценивания доклада /информационного сообщения

Тематика докладов, информационных сообщений по дисциплине (модулю), требования к структуре, содержанию и оформлению изложены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля), представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

В ФОС включены примерные темы докладов/информационных сообщений:

1. Особенности работы специалиста досугово-культурных, оздоровительных учреждений в зависимости от возраста молодых людей.
2. Социальные детерминанты выбора форм досуга подростками.
3. Влияние ценностных ориентаций подростков на формирование их творческих планов.
4. Специфика формирование личности специалиста досугово-культурных, оздоровительных учреждений как субъекта своей профессиональной деятельности.
5. Оценка эффективности досуговой, творческой, оздоровительной деятельности.
6. Индивидуальный подход к формированию здорового образа жизни старших подростков.
7. Мотивационные факторы выбора форм досуга старшеклассниками.
8. Основы психологического изучения профессиональной деятельности социального работника.
9. Факторы активизация личностного творческого самоопределения старшеклассников.
10. Деловые игры как способ активизации учащихся в творческом самоопределении.
11. Представления студенческой молодежи о здоровом образе жизни.
12. Факторы формирования моды на здоровый образ жизни.

Оценка/баллы	Критерии оценки
<b><i>Отлично</i></b>	Ориентированность в материале, полные и аргументированные ответы на дополнительные вопросы. Материал изложен логически последовательно, присутствуют самостоятельные выводы, используется материал из дополнительных источников, интернет ресурсов. Сообщение носит исследовательский характер. Используется наглядный материал (презентация).
<b><i>Хорошо</i></b>	Ориентированность в материале, но присутствуют некоторые затруднения в ответах на дополнительные вопросы. Отсутствует исследовательский компонент в сообщении. Отсутствует наглядный материал (презентация).
<b><i>Удовлетворительно</i></b>	Трудности в подборе материала, его структурировании. Использована, в основном, учебная литература, не использованы дополнительные источники информации. Трудности в ответе на дополнительные вопросы по теме сообщения, формулировке выводов. Материал изложен не последовательно, не установлены логические связи.
<b><i>Неудовлетворительно</i></b>	Доклад, информационное сообщение подготовлено по одному источнику информации либо не соответствует теме. ИЛИ Доклад, информационное сообщение не подготовлено.



### 3.2 Критерии и шкала оценивания мультимедийной презентации

Требования к структуре, содержанию и оформлению представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

<b>Оценка/баллы</b>	<b>Критерии оценки</b>
<b><i>Отлично</i></b>	Презентация соответствует теме самостоятельной работы. Оформлен титульный слайд с заголовком. Сформулированная тема ясно изложена и структурирована, использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме, выдержан стиль, цветовая гамма, использована анимация, звук. Логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению. Работа оформлена и предоставлена в установленный срок.
<b><i>Хорошо</i></b>	Презентация соответствует теме самостоятельной работы. Имеются неточности в изложении материала. Отсутствует логическая последовательность в суждениях. Не выдержан объем презентации, имеются упущения в оформлении. На дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Работа оформлена и предоставлена в установленный срок.
<b><i>Удовлетворительно</i></b>	Презентация соответствует теме самостоятельной работы. Сформулированная тема изложена и структурирована не в полном объеме. Не использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме. Присутствуют существенные отступления от требований к составлению презентации. Допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы.
<b><i>Неудовлетворительно</i></b>	Работа не выполнена или не соответствует теме самостоятельной работы.

### 3.3 Критерии и шкала оценивания заданий деловой игры

Рекомендации по выполнению заданий деловой игры по дисциплине (модулю) изложены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля), представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

В ФОС включено типовое задание деловой игры:

- на тему «Организация круглого стола, посвященного Дню матери»;
- ролевая игра на тему «Семейный досуг с детьми (возраст на выбор)».

<b>Оценка/баллы</b>	<b>Критерии оценки</b>
<b><i>Отлично</i></b>	Задание выполнено полностью и правильно. Отчет по выполненной работе подготовлен качественно в соответствии с требованиями. Полнота ответов на вопросы преподавателя при защите работы.
<b><i>Хорошо</i></b>	Задание выполнено полностью, но нет достаточного обоснования или при верном решении допущена незначительная ошибка, не влияющая на правильную последовательность рассуждений. Все требования, предъявляемые к работе, выполнены.
<b><i>Удовлетворительно</i></b>	Задания выполнены частично с ошибками. Демонстрирует средний уровень выполнения задания. Большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены.
<b><i>Неудовлетворительно</i></b>	Задание не выполнено.

### 3.4 Критерии и шкала оценивания тестирования

Перечень тестовых вопросов и заданий, описание процедуры тестирования представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

В ФОС включен типовой вариант тестового задания.

### **Вариант 1.**

Внимательно прочтите вопрос и все варианты ответа на него. Затем обведите кружком номера ответов, которые являются, по Вашему мнению, правильными.

1. Выберите правильный ответ. Стимулирование и поддержка художественного творчества связаны с:

- а) созданием общероссийской библиотечной компьютерной сети;
- б) созданием неправительственных международных организаций;
- в) созданием системы государственных грантов в социально-культурной сфере.

2. Выберите правильный ответ. В число важнейших задач сохранения культурного наследия входят:

- а) мониторинг состояния и использования памятников истории и культуры;
- б) мониторинг состояния материально-технической базы театрально-зрелищных предприятий;
- б) мониторинг состояния финансирования туристских организаций.

3. Выберите правильный ответ. Распространение культурных ценностей в российском обществе обеспечивается:

- а) правами граждан на свободу слова;
- б) правами граждан на доступ ко всем источникам информации;
- в) правами граждан на трудовую деятельность.

4. Выберите правильный ответ. Правовое обеспечение развития отрасли культуры и искусства подразумевает:

- а) улучшение финансового обеспечения организаций культуры и туризма;
- б) повышение квалификации специалистов в социально-культурной сфере;
- в) улучшение законодательной базы социокультурной деятельности.

5. Выберите правильный ответ. Отдельными областями современной культурной политики выступают:

- а) области поддержки художественного творчества, сохранения культурного наследия;
- б) области поддержки детского спорта, развития физической культуры;
- в) области поддержки малоимущих слоев населения, социального обеспечения пенсионеров и инвалидов.

6. Выберите правильный ответ. Разработка основ культурной политики РФ учитывает, что большая часть населения проживает в:

- а) городах;
- б) поселках городского типа;
- в) сельских поселениях.

7. Выберите правильный ответ. Основной конфессией у верующей части населения России является:

- а) католицизм;
- б) ислам;
- в) православие.

8. Благотворительная деятельность в сфере культуры осуществляется в целях:
- а) содействия укрепления дружбы и согласия между народами, развития социальных сфер;
  - б) осуществления рекламы благотворительных организаций;
  - в) продвижения продукции и границ производственной деятельности.

9. Выберите правильный ответ. Исключительные меры защиты культурного развития предпринимается государством в отношении:
- а) всех этнических групп;
  - б) малочисленных этнических общностей;
  - в) славянских народностей.

10. Выберите правильный ответ. Гуманитарное и художественное образование в России:
- а) имеет возрастные ограничения;
  - б) имеет этнокультурные ограничения;
  - в) не имеет никаких ограничений.

**Ключ:** [1-в]; [2- а]; [3- б]; [4- в]; [5- в]; [6 –а]; [7- в]; [8 –а]; [9- а]; [10- в]

Оценка/баллы	Критерии оценки
<i>Отлично</i>	90-100 % правильных ответов
<i>Хорошо</i>	70-89 % правильных ответов
<i>Удовлетворительно</i>	50-69 % правильных ответов
<i>Неудовлетворительно</i>	49% и меньше правильных ответов

## Вариант 2.

Ниже приводятся определения важнейших терминов по данной теме. Выберите правильное определение для каждого термина из списка:

1. Государственно-бюджетный сектор	9. Культурный инструментарий
2. Динамика культуры (культурные процессы)	10. Культурные традиции
3. Коммерческий сектор	11. Культурная изменчивость
4. Культурная политика	12. Массовая культура
5. Культура	13. Национальная культура
6. Культурное наследие	14. Социально-культурная деятельность
7. Культурный туризм	15. Художественная культура
8. Культурный шок	16. Цели культурной политики

### Ключи к заданию:

**а) Государственно-бюджетный сектор** – управлением культурной политикой на уровне общенациональном, региональном и местном (муниципальном) осуществляется центральным государственным органом, к примеру: Министерством культуры

**б) Динамика культуры (культурные процессы)** – изменение во времени состояния культурных объектов и систем, а также типовые модели взаимодействия между людьми и их социальными группами

**в) Коммерческий сектор** – сектор, действующий на рынке культурных услуг, предпочитающий вложение средств целевые программы, приносящие коммерческую прибыль

г) **Культурная политика** – результат множества противоречивых курсов, определяемых различными субъектами, порою не направленных непосредственно на развитие культуры

д) **Культура** – совокупность искусственных порядков и объектов, созданных людьми в дополнение к природным, заученных форм человеческого поведения и деятельности

е) **Культурное наследие** – достижения различных областей культуры, полученные от предыдущих поколений людей, назначение которых исторически обусловлено запросами той или иной эпохи

ж) **Культурный туризм** – путешествие, совершаемое с целью изучения, а если это возможно, участия в исчезающих образах жизни

з) **Культурный шок** – конфликт двух культур на уровне индивидуального сознания, выражающийся в явном и четком осознании частичной или полной противоположности элементов этих культур

и) **Культурный инструментарий** – условное название совокупности инструментальных средств культуры, с помощью которых реализуются ее основные социальные функции

к) **Культурные традиции** – основные накопители и трансляторы стандартизированного социального опыта сообщества

л) **Культурная изменчивость** – свойство инициированного или спонтанного самообновления культуры сообществ, включая развитие, деградацию или десемантизацию ее отдельных черт или целых комплексов

м) **Массовая культура** – специфическое межсословное и интернациональное явление культуры, отражающее радикальные изменения в социальной стратификации сообществ второй половины XX в.

н) **Национальная культура** – трансформирующиеся формы этнической культуры, сформированные по принципу социальной солидарности и представляющие единую культурную систему

о) **Социально-культурная деятельность** – это деятельность, направленная на создание условий, которые помогли бы каждому человеку в различные возрастные периоды его жизни успешно проходить процесс социализации и социальной адаптации; это своеобразная школа самоорганизации, самоуправления, инициативности.

р) **Социокультурная организация** – форма устойчивого объединения людей, преследующих некие групповые цели и удовлетворяющих связанные с их коллективным существованием интересы и потребности

с) **Художественная культура** – совокупность художественных ценностей, исторически определенная система их воспроизводства и функционирования общества

т) **Цели культурной политики** – развитие культурного потенциала и сохранение культурного наследия страны, обеспечение единства культурного пространства и доступности культурных ценностей широким слоям населения

Оценка/баллы	Критерии оценки
<i>Отлично</i>	90-100 % правильных ответов
<i>Хорошо</i>	70-89 % правильных ответов
<i>Удовлетворительно</i>	50-69 % правильных ответов
<i>Неудовлетворительно</i>	49% и меньше правильных ответов

### 3.5 Критерии и шкала оценивания посещаемости занятий

Посещение занятий обучающимися определяется в процентном соотношении

Баллы	Критерии оценки
20	посещаемость 91 - 100 %
15	посещаемость 75 - 90 %
10	посещаемость 65 - 74 %
5	посещаемость 50 - 64 %
0	посещаемость 49% и меньше

#### 4. Критерии и шкала оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении промежуточной аттестации

##### Критерии и шкала оценивания результатов освоения дисциплины (модуля) с зачетом

Для дисциплин (модулей), заканчивающихся зачетом, результат промежуточной аттестации складывается из баллов, набранных в ходе текущего контроля и при проведении зачета.

В ФОС включен список вопросов и заданий к зачету:

1. Понятие и сущность досуга, отдыха.
2. Характерные особенности и признаки досуга и отдыха.
3. Специфические функции и задачи досуга, отдыха.
4. Молодежь как особая возрастная группа в досуговой сфере общества.
5. Особенности развития социальной активности молодежи и подростков в сфере досуга.
6. Социально-досуговых учреждения и их роль в процессе социализации молодежи.
7. Формы организации социально-досуговой деятельности подростков и молодежи.
8. Организационно-педагогическое сопровождение досуговой деятельности подростков и молодежи.
9. Сущность и функции творческой деятельности в молодежной среде.
10. Специфика и направления творческой деятельности подростков и молодежи.
11. Организация социально-досуговой деятельности за рубежом.
12. Деятельность молодежных социально-досуговых учреждений г. Мурманска.
13. Совершенствование системы культурно-досугового обслуживания подростков и молодежи г. Мурманска.
14. Организация культурно-досуговых и спортивных мероприятий с молодежью по месту жительства.
15. Особенности организации социально-досуговой деятельности в ВУЗе.
16. Организация физкультурно-спортивной работы с подростками и молодежью.
17. Организация массовой работы с подростками и молодежью.
18. Культурно-досуговая деятельность с молодежью на базе российских экспериментальных центров.
19. Охарактеризуйте критерии оценки качества социально-досуговой работы с молодежью.
20. Характеристика способов и приемов прогнозирования социально-досуговой деятельности.
21. Технологии оптимизации социально-досуговой деятельности.
22. Формы массовой работы с подростками и молодежью.
23. Специфика технологий проведения массовых мероприятий в помещениях и на улице.
24. Основные направления досуговой деятельности студентов.

**Ответ на один вопрос оценивается от 0 до 40 баллов.**

Баллы за ответ на 1 вопрос	Характеристики работы студента
31-40	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент глубоко и всесторонне осветил проблематику вопроса;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал, практически не прибегая к опорному конспекту;</li> <li>- студент не допускает неточностей в ответе;</li> <li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им положения;</li> <li>- делает самостоятельные выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> <li>- свободно отвечает на дополнительные вопросы, демонстрируя достаточно глубокое понимание материала.</li> </ul>
21-30	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент достаточно полно осветил проблематику вопроса;</li> <li>- студент не допускает неточностей в ответе;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал, только время от времени прибегая к опорному конспекту, подготовленному во время подготовки к экзамену;</li> <li>- обосновывает и аргументирует выдвигаемые им положения;</li> <li>- пытается делать самостоятельные выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> <li>- студент не испытывает трудностей при ответе на дополнительные вопросы, которые должны демонстрировать понимание материала, ответы в целом удовлетворительные</li> </ul>
11-20	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент в целом осветил проблематику вопроса;</li> <li>- студент допускает отдельные неточности в ответе;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал, только с помощью опорного конспекта, подготовленного во время подготовки к экзамену, испытывает серьезные трудности при продолжительном отрыве от него;</li> <li>- пытается аргументировать выдвигаем им положения;</li> <li>- пытается делать выводы и обобщения;</li> <li>- владеет основными понятиями</li> <li>- студент пытается отвечать на дополнительные вопросы, которые должны демонстрировать понимание материала, но испытывает трудности при ответе</li> </ul>
1-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент слабо осветил проблематику вопроса;</li> <li>- студент допускает неточности в ответе;</li> <li>- излагает материал, только с помощью опорного конспекта, подготовленного во время подготовки к экзамену, не может изложить больше 1-2 предложений по теме без отрыва от конспекта;</li> <li>- не пытается делать выводы и обобщения;</li> <li>- слабо владеет понятиями;</li> <li>- студент не отвечает на дополнительные вопросы, которые должны демонстрировать понимание материала или отвечает не верно.</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ответ отсутствует;</li> <li>- ответ не имеет никакого отношения к содержанию вопроса.</li> </ul>

1. Баллы, полученные в ходе зачета, суммируются с баллами, набранными в ходе текущего контроля.

**5. Задания диагностической работы для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках внутренней и внешней независимой оценки качества образования**

ФОС содержит задания для оценивания знаний, умений и навыков, демонстрирующих уровень сформированности компетенций и индикаторов их достижения в процессе освоения дисциплины (модуля).

Комплект заданий разработан таким образом, чтобы осуществить процедуру оценки каждой компетенции, формируемых дисциплиной (модулем), у обучающегося в письменной форме.

Содержание комплекта заданий включает: *тестовые задания*

### Комплект заданий диагностической работы

<b>Код и наименование компетенции 1</b>	
<b>УК-2</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
1	1. Выберите правильный ответ. В число важнейших задач сохранения культурного наследия входят: а) мониторинг состояния и использования памятников истории и культуры; б) мониторинг состояния материально-технической базы театрально-зрелищных предприятий; в) мониторинг состояния финансирования туристских организаций 2. Выберите правильный ответ. Основной конфессией у верующей части населения России является: а) католицизм; б) ислам; в) православие
<b>Код и наименование компетенции 2</b>	
<b>ПК-3</b> Способен к организации различных форм мероприятий в сфере молодежной политики	
2	3. Выберите правильный ответ. Стимулирование и поддержка художественного творчества связаны с: а) созданием общероссийской библиотечной компьютерной сети; б) созданием неправительственных международных организаций; в) созданием системы государственных грантов в социально-культурной сфере
<b>Код и наименование компетенции 3</b>	
<b>ПК - 8</b> Способен к организации и проведению массовых мероприятий в молодежных сообществах	
3	4. Выберите правильный ответ. Исключительные меры защиты культурного развития предпринимается государством в отношении: а) всех этнических групп; б) малочисленных этнических общностей; в) славянских народностей
<b>Код и наименование компетенции 4</b>	
<b>ПК- 9</b> Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами, ее регулирующими, и нормами профессиональной этики	
4	5. Выберите правильный ответ. Распространение культурных ценностей в российском обществе обеспечивается: а) правами граждан на свободу слова; б) правами граждан на доступ ко всем источникам информации; в) правами граждан на трудовую деятельность. 6. Благотворительная деятельность в сфере культуры осуществляется в целях: а) содействия укрепления дружбы и согласия между народами, развития социальных сфер; б) осуществления рекламы благотворительных организаций;

	в) продвижения продукции и границ производственной деятельности.
<b>Код и наименование компетенции 5</b>	
<b>ПК- 10</b> Способен применять социальные технологии (в том числе инновационные) по работе с молодежью и при осуществлении работы по организации мероприятий в сфере молодежной политики	
<b>5</b>	<p>7. Выберите правильный ответ. Отдельными областями современной культурной политики выступают:</p> <p>а) области поддержки художественного творчества, сохранения культурного наследия;</p> <p>б) области поддержки детского спорта, развития физической культуры;</p> <p>в) области поддержки малоимущих слоев населения, социального обеспечения пенсионеров и инвалидов</p> <p>8. Выберите правильный ответ. Распространение культурных ценностей в российском обществе обеспечивается:</p> <p>а) правами граждан на свободу слова;</p> <p>б) правами граждан на доступ ко всем источникам информации;</p> <p>в) правами граждан на трудовую деятельность.</p>
<b>Код и наименование компетенции 6</b>	
<b>ПК- 11</b> Способен учитывать социальные, психологические и индивидуальные особенности детей, подростков и молодежи при организации профессиональной деятельности в молодежной среде	
<b>6</b>	<p>9. Выберите правильный ответ. Гуманитарное и художественное образование в России:</p> <p>а) имеет возрастные ограничения;</p> <p>б) имеет этнокультурные ограничения;</p> <p>в) не имеет никаких ограничений.</p> <p>10. Выберите правильный ответ. Исключительные меры защиты культурного развития предпринимается государством в отношении:</p> <p>а) всех этнических групп;</p> <p>б) малочисленных этнических общностей;</p> <p>в) славянских народностей</p>